

Sabato's insidertips voor Zürich, de nieuwe city of cool



Zürich ligt aan de Limmat-rivier. Op de achtergrond de tweelingtorens van Grossmünster, een van de drie belangrijkste kerken van de stad. ©Beat Schweizer

LOUIS WISE | 21 oktober 2022 16:40

Zürich heeft de voorbije jaren een gigantische metamorfose ondergaan. Van kunst tot mode, van gastronomie tot uitgaan: de stad aan het gelijknamige Meer is de nieuwe city of cool.

Natuurlijk blijven sommige clichés overeind. In de kunstgalerie Gmurzynska, op de Paradeplatz pal in het centrum van Zürich, zijn de door Zaha Hadid ontworpen muren getooid met Picasso's. Een knap geklede vrouw kijkt op een zaterdagmiddag naar een van de werken, stapt naar de jongeman aan de receptie, wijst naar een tekening van Picasso zoals klanten bij de slager doen als ze die ene lamskotelet willen, en vraagt: 'Is die te koop?' 'Helaas niet', antwoordt de man. 'Het werk is al verkocht.' De dame haalt even de schouders op en stapt naar buiten. Of dit vaak gebeurt? 'Wel', zegt de galeriemedewerker, 'je mag niet vergeten dat we ons hier te midden van plaatsen als die bevinden.' En hij wijst naar de hoofdzetel van een Zwitserse bank aan de andere kant van de straat. Vermoedelijk is dat zijn manier om 'ja' te antwoorden.

In het mode-aanbod zijn er felle contrasten, zoals een **Trunk Clothiers** [↗](#)-boetiek van Mats Klingberg en de high fashion van Molly Goddard, Martine Rose of Marine Serre bij **Tasoni** [↗](#), gerund door de zusjes Taya en Tary Sawiris.