

7	ZEUG QUILTS
15	PRODUKTE GLAS-GEFÄSSE
16	MÖBELSTÜCK DIE BANK
18	MANUFAKTUR KÜBEL AUS DÄNEMARK

IM GESPRÄCH MARIO BOTTA	22
ZUTAT BASILIKUM	28
A-Z SALONE DEL MOBILE	52
STADT-DESTILLAT BRÜSSEL	57



Form und Farbe

EIN MODESHOOTING IM
WIEDERERÖFFNETEN ZÜRCHER
PAVILLON LE CORBUSIER
Seite 30

Querulant

SO VIELFÄLTIG UND KONTROVERS WIE
SEIN WERK WAR AUCH DER ARCHITEKT
UND KÜNSTLER LE CORBUSIER
Seite 46

INHALT

Z

ZEITGEIST

- 11—NEUES AUS DER SCHWEIZ
- 12—NEUES AUS DER WELT
- 15—PRODUKTE
- 16—MÖBELSTÜCK

18—MANUFAKTUR

Erfolgsgeschichte

Holger Nielsen hat vor 80 Jahren einen Abfalleimer entwickelt - und darauf das dänische Designunternehmen Vipp aufgebaut

22—IM GESPRÄCH

Mario Botta

Der Tessiner Architekt über die gestalterischen Qualitäten von Kirchen, kreative Krisen, Schwerelosigkeit und seine Angst vor Ferien

28—ZUTAT

Basilikum

Nicht nur die Italiener wissen das zarte Pflänzchen zu schätzen. Auch in Thailand landet es oft im Kochtopf



Seite 52, A-Z: Designer Ronan Bouroullec mit seiner Vase.



Seite 30, Im Bilde: Kleid von Claudia Bertini, Liege und Haus von Le Corbusier.

3

ZÄSUR

- 31—BICE CURIGER
- 32—RICHARD KÄGI
- 33—RENATA BURCKHARDT / MALENA RUDER
- 34—PAULA TROXLER

30—IM BILDE

Künstlerhaus

Ein Modeshooting im renovierten Pavillon Le Corbusier in Zürich



Seite 46, Zenit: Le Corbusier mit Mönchen des Klosters Sainte-Marie de La Tourette.

46—ZENIT

Le Corbusier

Der Architekt machte gerne das Gegenteil von dem, was man erwartete. Eine Spurensuche

52—A-Z

Salone del Mobile

Am Möbelsalon spielten nicht nur Farben und Formen, sondern auch die Politik eine Rolle



Seite 15, Produkte: «Slow Coffee Maker» (55 Fr.), über magazin.com

Z

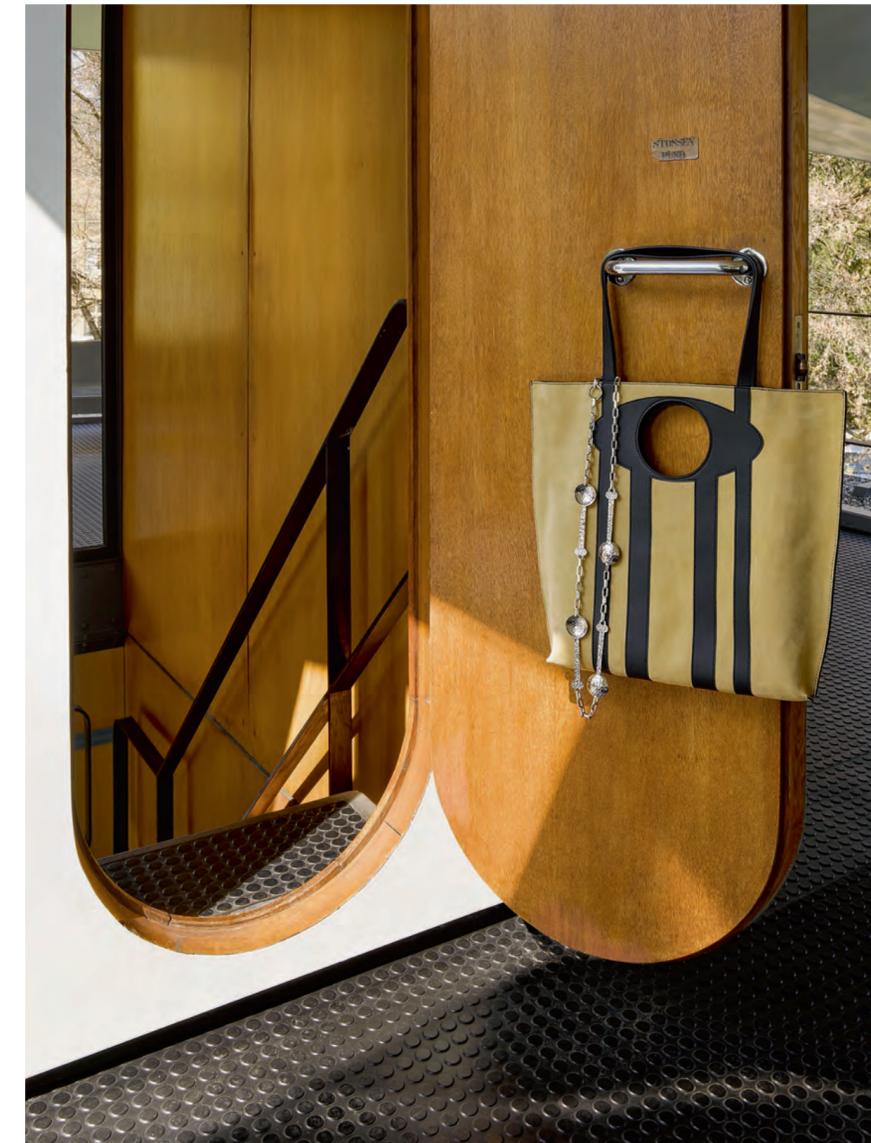
ZUGABE

- 57—STADT-DESTILLAT
- 60—IMPRESSUM/BEZUGSQUELLEN
- 62—ZITAT

Nach Art des Hauses

DER SOEBEN RENOVIERTE PAVILLON LE CORBUSIER IN ZÜRICH BIETET
DIE PERFEKTE KULISSE FÜR DAS FARBEN- UND FORMENSPIEL HEUTIGER MODETRENDS

FOTOS SERAINA WIRZ / © 2019 PRO LITERIS STYLING KIM DANG



OBEN Tasche «Chair Tote Bag», Leder (1855 FR.), und Collier «Spoon», Palladium (570 FR.)
LOEWE X CHARLES RENNIE MACKINTOSH bei TASONI

LINKE SEITE Matrosen-Ensemble, Top und Hose, Lammwildleder (9700 FR. UND 7100 FR.), Armreif «Collier de chien»,
Olivenzholz und Palladium (800 FR.) HERMÈS, Babouches «Rue», Nubukleder (FR. 39.90) KITCHENER

MODEL AXELLE D. (SCOUT)
HAARE & MAKE-UP RACHEL BREDY
FOTO- UND STYLING-ASSISTENZ NIK EGGER
LOCATION PAVILLON LE CORBUSIER, ZÜRICH





OBEN Mantel, Seidenmix (1269 FR.) und besticktes Ensemble, Top und Rock, Latex und Tüll (939 FR. UND 1469 FR.) **DRIES VAN NOTEN** bei **BOUTIQUE ROMA**, Ohrringe «Teardrops», Glas und Silber (630 FR.) **AMBUSH** bei **TASONI**

LINKE SEITE UND COVER Anzug, Jacke und Hose, Doubleface-Wolle (1725 FR. UND 970 FR.) und Stricktop (800 FR.) **KWAIDAN EDITIONS** bei **TASONI**, Collier «Spoon», Palladium (570 FR.) **LOEWE X CHARLES RENNIE MACKINTOSH** bei **TASONI**, Babouches «Maison», Leder (FR. 39.90) **KITCHENER**

VORHERGEHENDE DOPPELSEITE Blick vom 1. Stock des Pavillons Le Corbusier in Zürich auf die Blatterwiese und den Zürichsee.



OBEN LINKS Tasche «The Pouch», Kalbsledergeflecht (2260 FR.) **BOTTEGA VENETA**, Sessel «LC 2», Entwurf von Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand (PREIS AUF ANFRAGE) **CASSINA**
 OBEN RECHTS Besticktes Hemd, Viskose (1107 FR.) und Hose, Baumwolle (1170 FR.) **JIL SANDER**, Haarspange, Messing vergoldet (255 FR.) **CHARLOTTE CHESNAIS** bei **TASONI**
 RECHTE SEITE Kafftankleid «Pool», Seide (2345 FR.) **CLAUDIA BERTINI**, Liege «LC 4», Entwurf von Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand (PREIS AUF ANFRAGE) **CASSINA**



LINKS Jacke «Patch Coat», Kunstleder (PREIS AUF ANFRAGE), Hose «Asian Flower Jacquard», Viscose-Baumwolle (PREIS AUF ANFRAGE) und Tasche «Egg Bag», Leder und Metall (2800 FR.) **LOUIS VUITTON**



MITTE Plissékleid, Kunstfaser (480 FR.) und Plissé-Bustier, Kunstfaser (210 FR.) **PLEATS PLEASE ISSEY MIYAKE**, Mantel «Isabelle», Virginwool und Seide (1875 FR.) **CLAUDIA BERTINI**, Babouches «Rue», Nubukleder (FR. 39.90) **KITCHENER**

RECHTS Herrenhemd, Leinen mit Verner-Panton-Print (ETWA 565 FR.) und Herren-Jogginghose, Kunstfasermix (ETWA 565 FR.) **DRIES VAN NOTEN**, Armreif «Cosmo», Sterlingsilber (650 FR.) **CLAUDIA BERTINI**





OBEN Top «Volo», Virginwolle (1520 FR.) **CLAUDIA BERTINI**, Plissérock mit Wolkenprint (550 FR.) **PLEATS PLEASE ISSEY MIYAKE**,
Haarspange «Vermeil Small Egg», Messing versilbert (245 FR.) **CHARLOTTE CHESNAIS** bei **TASONI**









STÜSSEY
MADE IN USA

















Cassina



1-1
18
PARSA
1941
1950















